

樂齡 天團

老而彌堅的熱力

The Active Ageing Troupe
Lifelong, Intense Passion

2019
8.10 (六)
|
10.20 (日)

世界宗教博物館 第二特展區
(新北市永和區中山路一段236號7樓)



展覽網頁 QR code

指導單位



主辦單位



協辦單位



簡介

「樂齡」所表達的是快樂學習而忘齡的人生態度，在世界各國逐漸邁入超高齡社會的今日，如何維持身心健康達到活躍老化，已成為不可忽視的議題，因此《樂齡天團-老而彌堅的熱力》特展透過四位樂齡神明的視角，闡述在晚年生活依然可以健康愉悅地散發活力與熱情，開啟觀眾對於老年的多彩想像。



展示目的：

在世界各國逐漸邁入超高齡社會的今日，生命的延長將帶給社會不同的生活樣態與文化發展，但如何維持身心健康、持續參與終身學習活動及實踐夢想，以讓更多長者享受樂齡生活，已成為政府與民眾都不容忽視的課題，同時也逐漸關注到高齡者們不僅需要「身」的照顧協助，「心」的關懷安定更是進入樂齡生活不可或缺的關鍵。世界宗教博物館於 2001 年開館之際，便將生命教育的推動視為主要館務，而規劃了生命之旅展區，介紹「初生」、「老年」和「死亡及死後」等人生階段的轉變，以及宗教傳統在其中所扮演的角色，期望觀眾能藉由不同的宗教觀點，去了解生命必經的歷程與考驗，從中學習接納與珍惜生命的人生觀。

而博物館服務高齡社會的責任也日益受到重視，2016 年在公部門與多間博物館的推動下，展開了強化服務年長觀眾的「博物館創齡行動深根計畫」，逐漸朝向文化平權之目標邁進。因此，為幫助民眾在面對自身或家人的老化過程中，能用更安心與樂活的心態去度過或陪伴，世界宗教博物館以樂齡階段為主題，結合服務高齡者的學習中心、基金會與相關團體，推出《樂齡天團-老而彌堅的熱力》特展，除了介紹樂齡的定義外，將以各具不同性質的神明角色串聯展覽內容，帶領觀眾認識長者對社會的價值、學習的成果、心理的改變與安養的需求。也期待觀眾能透過此展覽想像與思考老後生活，在人生必經之路上無所畏懼並充滿熱情。

展示故事：

老，是一切生物隨著時間的消逝所發生的變化，所以有人把人類的這種「老」之現象稱為「老化」，因此人類的老化可以說是身心衰退的一種過程，也是人類在社會上的一種角色之改變，亦是人生過程中較脆弱的一個階段，不但物質生活方面有所顧慮，而且在精神生活方面也有許多問題。不管怎樣，在今日的工業社會，老是代表喪失最多的一種人生過程，也是最容易在經濟上、行動上、社交上、體能上、精神上發生困難之時期，所以老年期是最需要福利與服務的照顧，也是最需要自動自發參與社會活動、調適身心健康、促進良好家庭關係等做個快樂者之時期。

追求「快樂」的途徑很多，除了追求自己的「生理」、「心理」需要之調適外，還可以從社會參與、職業、宗教活動、教育、家事、文化、娛樂休閒等等方面去獲得真正的「快樂」。長者們更需要以上述途徑把自己的經驗、智慧表現出來或做個退而不休再為社會貢獻或做個生氣蓬勃、身體健康的老人，使在最後階段過充實有意義的樂齡生活，而達到夕陽無限彩霞滿天的境地。而從古至今的人們是如何成為一位面對不同環境均能保持身心調適、家庭和諧、積極參與社會事務的樂齡長者，正是本次展覽希望透過南極仙翁(活到老)、孔子(學到老)、土地公(做到老)與月下老人(愛到老)等四位神明來介紹的。

展示分區：

編號	展區名稱	展示面向
A	健康長壽之樂	怎樣的人會長壽？人們又藉由哪些物件或文字來祈求長壽？
B	學習實踐之樂	從古至今的老人智慧有哪些？有多少的學習資源可以充實自己？
C	仁民愛物之樂	年老時該如何繼續實踐自我並幫助他人？
D	安養天倫之樂	如何珍惜結髮一生的老伴以及給予子孫最有價值的資產？

